

തങ്കശ്ശേരിയുടെ ചരിത്രഗരിമ നിറം ചാർത്തുന്ന പ്രദക്ഷിണ വഴിയിലെവിടെയും അറബിക്കടലലയെ പുല്ലിയെത്തുന്ന കാറ്റിന്റെ താളനിബദ്ധമായ സ്വർശമുണ്ടാകും. സാഗരതീരത്തെ ഈണവും താളവും ചുവടുകളും ഇഴചേർത്ത് പാട്ടിനു പുതിയ മാനങ്ങളേകുന്ന ഒരു കുടുംബവേദിയുണ്ടിവിടെ. അവിടെ പാട്ടിന്റെ പാലാഴിയെ "നെഞ്ചുക്കുള്പ്പെഴിയും മാ മഴെ" യായി ചേർത്തു വച്ച ഒരു സംഗീതോപാസകനുണ്ട്.

മഹേശനായ മിശിഹായുടെ പേരു ചേർത്ത് ആ കുടുംബം അവനെ പാട്ടിന്റെ വീഥിയില് വഴി തെളിച്ചു.

ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കുട്ടായുടെ ആരംഭം മുതല് നമ്മോടൊത്ത് ഏതൊരു വേദിയേയും തന്റെ പ്രസാദമധുരമായ ശബ്ദസൗകുമാരികതയില് പ്രോജലമാക്കിയ ബാങ്കർ,

പീറ്റർ മഹേഷ്. പി,
സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ,
ശക്തികുളങ്ങര ബ്രാഞ്ച്,

ഈയാഴ്ചയുടെ നമ്മുടെ ദളമായെത്തുന്നു. പലകുറിയായുള്ള ശ്രമമാണിന്നു സഫലമാകുന്നതെന്നതും സന്തോഷം പകരുന്നു.

നന്നേ ചെറിയ പ്രായത്തില് തന്നെ സംഗീതാലാപനത്തിനു പുറമെ, മ്യൂസിക് കമ്പോസിംഗ്, ഇന്സ്ട്രുമെന്റേഷൻ, പ്രൊഡക്ഷൻ, മിക്സിംഗ്, എഡിറ്റിംഗ് എന്നിവയില് സാങ്കേതികതികവാർന്ന ജ്ഞാനം, സ്വപ്രയത്നത്താല് നേടിയെടുത്തു, ഈ ബാങ്കർ. മുത്ത സഹോദരി ശ്രീമതി അമലാ മഞ്ജു ബെന് ആണ് മാർഗ്ഗദർശിയും ഗുരുവും.

ഇമ്പമാർന്ന ആ പ്രതിഭാ വികാസവീഥിയിലൂടെ നമുക്കൊരു യാത്ര പോകാം.

കൊല്ലം നഗരപ്രാന്തത്തില് വിളക്കുമാടക്കരയായ തങ്കശ്ശേരിയില് പരേതനായ ആർ.പ്ലാസിഡിന്റെയും ശ്രീമതി അല്ഫോൻസാ പ്ലാസിഡിന്റെയും മകനായി പീറ്റർ മഹേഷ്, 1985 ല് ജനിച്ചു. പിതാവ്, കേരള സർക്കാർ സർവീസിലെ സോയില് കൺസെർവേഷൻ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റില് അസിസ്റ്റന്റ് എഞ്ചിനീയറായിരുന്നു. മാതാവ്, വീട്ടമ്മയും; അതോടൊപ്പം സംഗീതത്തില് നിപുണയുമായിരുന്നു. മുത്തശ്ശിയും അമ്മാവന്മാരും അമ്മായി മാറും ചേച്ചിമാരും എല്ലാം പാട്ടുകാരായ കുടുംബവേദിയില് നിന്ന് സംഗീതം കേട്ടു

പഠിക്കുകയായിരുന്നു, പീറ്റർ. മൂന്നു മക്കളാണവർ; അമല മഞ്ജു, മരിയ മഹിത, പീറ്റർ മഹേഷ്.

കൗമാരപ്രായത്തിൽ തന്നെ പാട്ടുകളെ സ്വയമെഴുതി ചിട്ടപ്പെടുത്തി പാടിയിരുന്ന മുത്ത ചേച്ചി അമല മഞ്ജു വാണു കുഞ്ഞു പീറ്ററിന്റെ പാട്ടിന്റെ ഉറവ കണ്ടെത്തി മിനുക്കി വിളയിച്ചവരിൽ പ്രധാനി. കുടുംബബാൻറിൽ അഞ്ചു വയസ്സു മുതൽ പീറ്റർ പാടിത്തുടങ്ങി.

" മുത്ത ചേച്ചി അമല യാണ് തന്റെ മാർഗ്ഗദർശിയും ഗുരുവും പ്രചോദനവും" - പീറ്റർ, അമലാ ബെൻ എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് അദ്ധ്യാപികയായ ചേച്ചിയെ റോളി മോഡലായി മനസ്സിലേറ്റിയിരിക്കുന്നു. മുവരിൽ രണ്ടാമത്തെയാളെ, ശ്രീമതി മരിയാ മഹിത, മെഡിക്കൽ കോഡർ ആയി ജോലി നോക്കുന്നു.

പാട്ട് കേട്ട് ഹർഷപൂർവ്വകമായി അച്ഛൻ സമ്മാനമായി നൽകിയ കമ്പ്യൂട്ടറിലും മ്യൂസിക് അക്സസറികളും പുതു പരീക്ഷണങ്ങളിലൂടെ പുതു താളം കണ്ടെത്തുകയായിരുന്നു, പീറ്റർ. പതിനഞ്ചു വയസ്സായപ്പോൾ പാട്ടും കമ്പോസിംഗുമായി പാശ്ചാത്യസംഗീതസ്വരവിന്യാസങ്ങളിലൂടെ തനതായ വഴി കണ്ടെത്തി.

ഇതിനകം ചേച്ചി അമല, ഇംഗ്ലീഷ് അദ്ധ്യാപികയുമായി, വിഡിയോ എഡിറ്റിംഗ്, ഗ്രാഫിക് ഡിസൈനിംഗ് എന്നിവയിൽ നിപുണനായ ശ്രീ ബെൻ ക്രൂസിന്റെ സഹായർമ്മിണിയുമായി. ശ്രീ ബെൻ, മകൻ ക്രിസ് ലുമൻ എന്നിവരും ചേർന്ന കുടുംബ സംഗീത ബാൻറിൽ അസംഖ്യം ഗാനങ്ങളെ സൂര്യശോഭയാർജ്ജിച്ചു പിറവിയെടുത്തു. ഓരോ ഉത്സവനാളിനും അവർ പുതുഗാനങ്ങളെ നിർമ്മിച്ചു ചിത്രാംഗിതങ്ങളാക്കി വെച്ചു.

"ആദ്യമായി ഒരു ഗിറ്റാർ വാങ്ങിത്തരുന്നത് ബെൻ അളിയനാണ്. അതിൽ ഞാൻ വായിച്ചു സ്വയം പഠിക്കുകയായിരുന്നു." പീറ്ററിന്റെ വാക്കുകളെ ആർദ്രതയിൽ തിളങ്ങുന്നു.

പീറ്ററിലെ പാട്ടുകാരൻ 'സൺഷൈൻ ഫാബ്' എന്ന കുടുംബ സംഗീത കളരിയിൽ സിംഹണികളുതിർത്തു വളർന്നു, ഗായികയും കൂടിയായ പ്രിനിയെ വരിച്ചു.

തങ്കശ്ശേരി ഇൻഫൻ്റ് ജീസസ് ആംഗ്ലോ-ഇന്ത്യൻ സ്കൂളെ പഠന ശേഷം പാലാ സെന്റ് ജോസഫ് കോളേജ് ഓഫ് എഞ്ചിനീയറിംഗിൽ നിന്ന് മെക്കാനിക്കൽ എഞ്ചിനീയറിംഗിൽ ബി.ടെക് ബിരുദം നേടുന്നതു വരെയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസകാലത്ത് സംഗീതത്തിന്റെ വിവിധ മേഖലകളിൽ കഴിവു തെളിയിക്കുവാൻ അവസരം കിട്ടി.

പഠനകാലത്ത് പാശ്ചാത്യ സംഗീതവിഭാഗത്തിലായിരുന്നു മത്സരിച്ചതും സമ്മാനങ്ങളുൾക്കൊണ്ടു നേടിയെടുത്തതും.

കോളേജ് സംഗീത ആലുപ്തം സൃഷ്ടിച്ചെടുത്ത പ്രതിഭയ്ക്ക് സമഗ്രസംഭാവനകളുള്ള

SJCET Music Award 2009 നൽകി ആദരിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്; മത്സരങ്ങളിൽ നിന്ന് അകന്നു നിൽക്കുന്ന പീറ്റർ മഹേഷിനെ അംഗീകാരങ്ങളുൾക്കൊണ്ടു തേടി എത്തുന്നു എന്നതാണ് കൗതുകം.

ഏഴു വയസ്സായപ്പോൾ സ്കൂളു് ക്ലബ്ബിൽ സ്ഥാനം ലഭിച്ചു. പതിനഞ്ചാം വയസ്സിൽ ചർച്ച് ക്ലബ്ബിൽ ഭാഗമായി.

അക്കാലത്ത് ഉറ്റ സുഹൃത്തിന്റെ സഹായത്താൽ " എം. എൽ.ടി.ആർ" എന്ന ഡെൻമാർക്കിലെ ബാൻഡിന്റെ വിവിധങ്ങളായ സീഡിക്ളു് ലഭിച്ചു. പാശ്ചാത്യ സംഗീത പ്രൊഡക്ഷൻ രീതികളും ഓർക്കസ്ട്രേഷന്റെ പ്രത്യേകതകളും അതുവഴി സ്വയം പരിശീലിക്കുവാൻ സാധിച്ചു"- പീറ്റർ തന്റെ സംഗീത സഞ്ചാരത്തിന്റെ അനുഭവച്ചെപ്പു തുറന്നു.

എഞ്ചിനീയറിംഗ് പഠനകാലത്ത് കോളേജ് ഓർക്കസ്ട്രാ രൂപീകരിക്കുവാനും അതിന്റെ നേതൃത്വം ഏറ്റെടുക്കുവാനുമുള്ള ചുമതല പീറ്റർ ഏറ്റെടുത്തു.. അതിന്റെ വൻവിജയത്തിന്റെ അംഗീകാരമായി ഒരു പ്രത്യേക ഫണ്ട് അനുവദിച്ചു കൊണ്ട് കോളേജ് സംഗീത ആലുപ്തം നിർമ്മിക്കുവാൻ കോളേജ് മാനേജ്മെന്റ് പ്രോത്സാഹനമേകി.

അഞ്ച് മോഡ്യൂളുകളുള്ള എഞ്ചിനീയറിംഗ് പഠനശാഖയുടെ എക്സ്പ്ലനേഷനായി രൂപപ്പെട്ട ആ പ്രോജക്ടിന്, 6th Module എന്ന ഹൃദയഹാരിയായ നാമം ചർത്തി പീറ്റർ ആ ഭൗത്യം പൂർത്തിയാക്കി. പഠനം പിന്നിട്ട ശേഷവും ഒരു വർഷത്തോളം ക്യാമ്പസ്സിൽ തുടർന്നു. പഴയതും പുതിയതുമായ വിദ്യാർത്ഥികളെ കൂട്ടിയിണക്കിയ ആ മ്യൂസിക് പ്രോജക്ടിലൂടെ പന്ത്രണ്ട് ഗാനങ്ങളടങ്ങിയ ആലുപ്തം രൂപപ്പെട്ടു..

മലയാളചലച്ചിത്ര ഗാനശാഖയിലെ പ്രഗത്ഭരായ വിനീത് ശ്രീനിവാസൻ, മധു ബാലകൃഷ്ണൻ, ശ്യാമ മോഹൻ, റിമി ടോമി, ജ്യോത്സന, ഫ്രാങ്കോ എന്നിവരും കോളേജിലെ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ഗായകരും ഒത്തു ചേർന്ന ആ ആലുപ്തത്തിന്റെ നിർമ്മാണം തന്റെ സംഗീത വഴിയിലെ പ്രശോഭമായ നേട്ടമായി പീറ്റർ വിലയിരുത്തുന്നു.

(അതിലെ ഗാനങ്ങളിലെ ഒരു ലിങ്ക് ഒപ്പം ചേർക്കുന്നു)

<https://soundcloud.com/maheshpeter/mizhiyil>

ഇതേ തുടർന്ന് 2013 ല് ബാങ്കറായി ജോലി നേടുന്നതു വരെയുള്ള കാലം ഫ്രീലാൻസ് മ്യൂസിക് പ്രൊഡ്യൂസർ എന്ന നിലയില് രണ്ടു പ്രോജക്ടുകളില്, അഡ്വാന്റ് ടെംസിംഗ് ജിംഗ്സ് എന്നിവയില് മുഴുകി.

2013-ല് സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ട്രാവന്കൂറില് ക്ലർക്കായി നിയമനം ലഭിച്ചു. ആദ്യനിയമനം

പത്തനംതിട്ട മെയിന് ബ്രാഞ്ചിലായിരുന്നു. തുടർന്ന് കൊല്ലം മെയിന്, സിവില് സ്റ്റേഷന് എന്നീ ബ്രാഞ്ചുകളിലെ സേവനത്തിനുശേഷം ഇപ്പോള് സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യയുടെ ശക്തികളങ്ങര ബ്രാഞ്ചില് അസോസിയേറ്റായി തുടരുന്നു.

SBI യുടെ സർക്കിള് ലെവല് കള്ച്ചറല് ഫെസ്റ്റിലേക്ക് തെരഞ്ഞെടുത്തതും സർഗോത്സവ വേദിയും തനിക്കുള്ള സംഗീതാഭിമുഖ്യത്തെ അംഗീകരിക്കുന്നതില് അളവറ്റ ആഹ്ലാദം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു. ഈ ബാങ്കർ കഴിഞ്ഞ വർഷം തിരുവനന്തപുരത്തു വച്ചു നടന്ന എ .ഐ.ബി.ഇ.എ യുടെ അഖിലേന്ത്യാ സമ്മേളനത്തില് വച്ച് ജനറല് സെക്രട്ടറി സി.എച്ച്.വെങ്കിടാചലത്തില് നിന്ന് സംഗീത പ്രതിഭയുടെ ആദരം ഏറ്റുവാങ്ങാനായതും പീറ്ററിന് ആത്മഹർഷമേകുന്നു.

ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കൂട്ടായ്മ പകരുന്ന ഊർജസ്വലമായ വേദികളും തനിക്ക് പ്രിയമുള്ളതാകുന്നു.

പ്രിനി മേരി ചാള്സ് എന്ന ജീവിതസഖിയും തന്റെ ആലാപനമാധുരിയാല് 'സണ്ഷൈം ഫ്രണ്ട് ഫ്രണ്ട്' യെന്ന കുടുംബ സംഗീത ഗാനസരണി യിലെ തരംഗമാകുന്നു.

മൂന്നു വയസ്സുകാരന് ഗ്രബ്രിയേല് ജോ പീറ്ററും പതിനൊന്നു മാസം പ്രായമായ കുഞ്ഞുമകള് റാഫേല് ജോയ് പീറ്ററും ചേർന്നൊരുങ്ങിയ സിംഫണിയില് ഫ്രണ്ട് കുടുംബം സംഗീതസല്ലാപം തീർക്കുന്നു. കൂടെ ചേച്ചി മരിയയുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളും ചേരുമ്പോള് ഉത്സാഹത്തിമിർപ്പാണെങ്ങും. മെംക്രോബയോളജിസ്റ്റായ ശ്രീമതി പ്രിനി, കൊല്ലത്തെ വിവിധ നെക്സിംഗ് കോളേജുകളില് മെംക്രോബയോളജി/ ബയോകെമിസ്ട്രി ഗസ്റ്റ് ഫാക്കല്റ്റിയായും സേവനം അനുഷ്ഠിക്കുന്നു.

"സണ്ഷൈം ഫ്രണ്ട്" എന്ന വേദിയിലൂടെ രൂപപ്പെട്ട അനേകം ഗാനങ്ങളും ഡ്യൂബ് ചാനലില് വിന്യസിച്ചിരിക്കുന്നു. ചേച്ചിയും താനും ചേർന്ന് ചിട്ടപ്പെടുത്തി എടുത്ത ഇംഗ്ലീഷ്/മലയാള ഗാനങ്ങളില്, ആയിരത്തി തൊള്ളായിരത്തി തൊണ്ണൂറു തൊട്ട് വിവിധ കാലഘട്ടങ്ങളില് ആല്ബമാക്കുവാന് ബാക്കിയായുണ്ട്. അതോടൊപ്പം പുതിയ ഗാനങ്ങളും ചേർത്ത് ആല്ബങ്ങളുടെ ഒരു നിര തന്നെ ഒരുക്കുവാനുള്ള പ്രോജക്ടുകളാണ് മനസ്സില്. പാട്ടെഴുതുക,

ചിട്ടപ്പെടുത്തുക, വീട്ടിലെ പരിമിത സൗകര്യങ്ങളിൽ പ്രൊഡക്ഷൻ, മിക്സിംഗ്, ഷൂട്ടിംഗ്, എഡിറ്റിംഗ് എന്നിവ നിർവഹിച്ചു യു ട്യൂബ് ചാനലിൽ പോസ്റ്റ് ചെയ്യുക; ഒരു ചിട്ടയായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു, ഞങ്ങളുടെ സൺഷൈം ഫാബ്രിക് ഫാബ്രിക്.

ജോലിത്തിരക്കിനിടയിൽ സമയം കണ്ടെത്തി പ്രൊഫഷണൽ തികവോടെ ആൽബങ്ങളെ നിർമ്മിക്കുക എന്ന ആഗ്രഹം മനസ്സിൽ നിറയുന്നു" - പീറ്റർ, ഭാവി പരിപാടികളുടെ ചെപ്പു തുറന്നു.

പാട്ടുകളുടെ ചേതോഹരവിന്യാസവുമായി "സൺഷൈം ഫാബ്രിക്" പ്രഭാപുരിതമായ വേദിയാകുന്നു.

ഓരോ ഉത്സവവും പുതു പാട്ടുകളുടെ ചിട്ടയിൽ വിടരുന്ന ഫാബ്രിക്.

പീറ്ററും അനന്തിരവൻ ക്രിസും ചേർന്ന് പാടിയ ഒരു ഗാനത്തിന്റെ ലിങ്ക് ചുവടെ ചേർക്കുന്നു. "നെഞ്ചുക്കിട്ട് പെണ്ണിടും മാ മഴെ".

<https://youtu.be/upK-5mKsPvI>

ശബ്ദ സൗകുമാരികത തുടിച്ചു നിലക്കുന്ന ഈ ഗാനം പീറ്റർ മഹേഷ് എന്ന പാട്ടുകാരനെ നമ്മുടെ ഹൃദയത്തോട് ചേർത്തു വെയ്ക്കുന്നു; നിസ്സംശയം.

ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സിന്റെ രണ്ടു മീറ്റുകളിലും പങ്കെടുത്ത് വേദികളെ പുളകമണിയിച്ച പീറ്റർ വിനയാനപിതനായി, വെള്ളി വെള്ളിപ്പങ്ങളിൽ നിന്നു മാറി നടക്കുന്നു. പക്ഷെ, വേദിയിലെത്തിയാൽ സ്വച്ഛമായൊഴുകി താളനിബദ്ധമായി പാട്ടിന്റെ കാഴ്ചയായി മാറുന്ന മാന്ത്രികൻ.

സ്വയാർജ്ജിതമായ കഴിവും നിരന്തര പരിശ്രമങ്ങളും ചാലിച്ച് സംഗീതവഴികളിൽ പുതുതരംഗങ്ങളെ സൃഷ്ടിക്കുന്ന പീറ്റർ മഹേഷിനും കുടുംബാംഗങ്ങളെക്കും ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കുട്ടായുടെ ആദരവും അഭിനന്ദനങ്ങളും സ്നേഹപൂർവ്വം സമർപ്പിക്കുന്നു.

തയ്യാറാക്കിയത് : ബി.കെ.രമേശ് കുമാരൻ നായർ, റിട്ട. ചീഫ് മാനേജർ, എസ്.ബി.ടി

English version: Arya Gayathry , State Bank of India, LHO Thiruvananthapuram

അവതരണം : സ്വപ്നരാജ് , സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ, അരക്കിണർ മീഞ്ചന്ത, കോഴിക്കോട്

A family spreads the streets of Thangassery with soul-touching music. And there we would find

a musician singing to the chords of "Nenjukkul peythidum maamazhai".. a banker who sang melodiously in every event conducted by the Talented Bankers group from its initial days.

We present before you this week's talented banker.

Peter Mahesh P
State Bank of India
Sakthikulangara branch

We are glad to introduce him after much coaxing and waiting. Even at a very young age he grasped the technicalities of music composing, instrumentation, production, mixing and editing in addition to singing. His guide and guru is his sister Smt. Amala Manju Ben.

He was born in Thangassery in the year 1985 to Sri. R.Placid (late) and Smt. Alphonsa Placid. His father was an Assistant Engineer in the Soil Conservation Department of the Kerala Government. His mother was an expert in the field of music. Peter learned music from the large family of musicians including his grandmother, uncles, aunts and sisters. They are three siblings- Amala Manju, Maria Mahitha and Peter Mahesh.

His elder sister who wrote, composed and sang songs during her teenage was the one who found the talent in him. And he started singing with his family band at the age of five. His sister Amala who is an English teacher is still his role model. His sister Maria Mahitha is a medical coder.

His father was so pleased with his singing that he gifted him a computer and music accessories with which Peter started his new experiments and new thaalas. By fifteen, he was finding new paths in western music with his composings.

By then, Amala became an English teacher and married Sri.Ben Cruz who has expertise in music editing and graphic designing. Sri. Ben and son Chris Lumen have now joined the family music band to bring to life numerous songs which were performed during various festivals.

Peter reminisces that it was Ben who gifted him with a guitar in which he tried and mastered the instrument. Peter married Priny, a singer who sang symphonies in the family music band 'Sunshine Famba'.

He received many opportunities to project his talents from the time of schooling at Thangassery Infant Jesus Anglo-Indian school to his college going years as he did his B.Tech in Mechanical Engineering from Pala St. Joseph's College of Engineering. He mainly participated and won prizes in Western Music. He got the SJ CET Music Award 2009 for his contribution to the college music album. Prizes and awards sought after him.

He was part of the school choir at the age of seven and joined the church choir at the age of fifteen. He heeded the advice of his best friend and acquainted with a Denmark music group, 'Danish Band M L T R' Their songs and production style attracted and motivated him to write,

compose and sing more songs.

He took the initiative to formulate the college orchestra and lead it. Seeing its great success, the college management sanctioned a fund to produce a college music album which motivated Peter further. In tune with the five modules of engineering studies, this musical project was named the '6th Module' by the team behind this effort. He continued in the campus for a year even after completion of his studies, creating an album of 12 songs by the old and new students of the college.

Peter consider this album sung by the college students along with renowned singers like Vineeth Sreenivasan, Madhu Balakrishnan, Swetha Mohan, Rimi Tomy, Jyotsna and Franco, a big achievement in his musical journey. We attach the link of the album here.

<https://soundcloud.com/maheshpeter/mizhiyil>

From the time he passed out of college till he joined State Bank of Travancore as a clerk in 2013, he worked as a freelance music producer doing two projects and advertisement jingles.

His first posting was in Pathanamthitta Main Branch. Then he worked in Kollam Main and Civil station branches before joining the present branch Sakthikulangara as an Associate.

Peter is grateful as he mentions that he got selected in the SBI Circle level cultural fest and got to perform at the Sargotsavam event. He also won the Sangeetha Prathibha award from the AIBEA General Secretary C.H.Venkitachalam during the All India meet of the organisation held at Thiruvananthapuram last year.

He enjoys the wonderful opportunities he gets in our Talented Bankers group. His wife Priny Mary Charles too shines through her melodious voice in the family music band 'Sunshine Famba'. His kids 3-year-old Gabriel Jo Peter and 11-months-old Raphael Joy Peter complete their family symphony. Priny is a microbiologist who works as a guest faculty in Microbiology/Biochemistry in various well-known nursing colleges.

Many songs created by 'Sunshine Famba' are available in the YouTube. Many more songs composed by him and his sister are yet to be compiled into an album. They have a plan of releasing these songs along with newly created songs in a series of albums. " Writing songs, composing, production, mixing, shooting and editing in the restrictions of his own home.. and post in YouTube- this has grown to be a routine in our 'Sunshine Famba', says Peter. He plans to create professional albums amidst his busy work schedule.

Please find the link to a song by Peter and his nephew Chris.. "Nenjukkul peythidum maamazhai" .. Peter's voice transports us to a different world altogether.

<https://youtu.be/upK-5mKsPvI>

This banker who treated us to his enchanting voice during both our Talented Bankers meets, doesn't seek limelight, but once on stage rocks on.

We are proud to have Peter Mahesh as our member and wish this self-learnt creative music all-rounder and his family great success in achieving all their dreams